



SEMINAR HRVATSKOG JEZIKA I FOLKLORA

Prvi medjunarodni seminar hrvatskog jezika i folklora okupit će stručnjake i učitelje sa svih kontinenata s ciljem da ih osposobi i spremi za još bolji i profesionalniji rad medju mladima i odraslima.

Održat će se od 7. do 15. srpnja 1984. godine na Laurentian University i na Sudbury University u Sudburyju u kanadskoj provinciji Ontario, za učitelje hrvatskog jezika, svećenike, časne sestre i drugo osoblje hrvatskih župa i škola, za zborovode i stručnjake koji se bave hrvatskom lingvistikom, glazbom i kulturnom baštinskom uopće.

Ovdje donosimo teme koje će seminar obuhvatiti. Teme su izabrane na temelju desetgodišnjeg iskustva HIŠAK-a i savjetovanja s ponajboljim i zainteresiranim stručnjacima.

TEME SEMINARA

I. JEZIK

1. Motivacija za učenje hrvatskog i drugih jezika izvan matične zemlje.
2. Lingvistički pristup hrvatskom standardnom jeziku.
3. Priručnici i druga pomagala.
4. Proces pripremanja priručnika i pomagala za etničke jezike.
5. Učenje hrvatskog jezika u obitelji, školi, crkvi i kroz društveno-kultурне djelatnosti.
6. Jezik i posjet domovini porijekla.
7. Učenje jezika i kulture kroz glazbu, umjetnost, povijest, vjeronauk, zemljopis, folklor.
8. Model lekcije.
9. Četiri glavna vidi učenja jezika: razumijevanje, govor, čitanje i pisanje.
10. Uloga sredstava praspločavanja (mass-media) u čuvanju, u promicanju etničkih jezika i kulture.
11. Dječja literatura i prevodenje.
12. Kazališni i umjetnički život u etničkim uvjetima.
13. Učenje jezika u predškolskoj dobi.
14. Jezično-kulturalna baština za odrasle.
15. Sustav ocjenjivanja, nagrada i natječaja u procesu učenja.

16. Posebnosti učenja hrvatskoga jezika i kulture u pojedinim zemljama:

- a) Kanada,
- b) Gradišće u Austriji,
- c) USA,
- d) Australija i Novi Zeland,
- e) Pojedine europske zemlje,
- f) Južnoameričke zemlje,
- g) Afrika.

17. Organizacija HIŠAK-a.

18. Financiranje učenja etničkih jezika i kulture.
19. Način finansiranja hrvatskih škola.
20. Hrvatski jezik u administraciji pojedinih zemalja.
21. Hrvatski jezik na višim školama i sveučilištima pojedinih zemalja.
22. Osrt na 10 godina rada HIŠAKA i planovi za budućnost.
23. Definicije zaključaka seminara.

II. FOLKLOR

1. Izvornost i njegovanje hrvatskog folklora u raznim zemljama izvan Hrvatske.
2. Tipične plesne figure i ritmovi.
3. Koreografija.
4. Hrvatska narodna glazbala.
5. Pjesme i načini pjevanja.
6. Hrvatsko-kanadski folklorni savez.
7. Obrazovanje učitelja folklora: mogućnosti, planovi, perspektive.
8. Festivali, nastupi i mass-media.
9. Zaključci seminara.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□ SUDBURY je krasno mjesto □
□ za Seminar, a Sveučilište □
□ je okruženo netaknutim □
□ jedinstvenim prirodnim □
□ ljepotama brda, jezera i □
□ šuma. Svaki sudionik može □
□ uživati u radu i odmoru!! □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Preko 25 iskusnih stručnjaka-predavača radit će s učiteljima kroz 9 dana. Kanada, Amerika, Švicarska, Švedska, Njemačka i druge zemlje bit će zastupljene na Seminaru. Sudionici će dobiti službene diplome.